

Ausschreibung Skulpturenweg Weilheim 2023

Auf Wunsch der Stadt Weilheim i. OB soll ein Skulpturenweg entstehen, der eine Verbindung schafft zwischen der Innenstadt und dem Bürgerpark „In der Au“, der 1870 für die Weilheimer Bevölkerung geschaffen wurde.

Der Park liegt etwas außerhalb des Stadtkerns im Südwesten an der Ammer, ein Mischwald mit Lichtungen, Bächen, kleinen Seen und Brücken, er bietet vielfältige, attraktive Situationen für unterschiedlichste Objekte.

Thema:

folgenden Themenkreise sind möglich:

- Die Stadt Weilheim i. OB. und ihre Geschichte
- Bürgerpark Au, Aubad,
- Wasser
- Die Ammer
- Holztrift an der Ammer.

Siehe auch: „Die Au in Weilheim“ etc. unter „Historisches“ auf dieser Homepage

Teilnehmer:

Alle professionell arbeitende bildende Künstlerinnen und Künstler mit Sitz in Bayern, die in ihrem Atelier eine Arbeit für den neuen Skulpturenweg anfertigen möchten.

Es werden 10 Teilnehmer ausgewählt.

Jeder Teilnehmer wird mit einem Betrag von bis zu 4300,-- Euro für die Arbeit unterstützt. Künstlergruppen können sich zu den gleichen Bedingungen bewerben, sie werden wie ein Teilnehmer behandelt. Es werden ausdrücklich auch junge Künstlerinnen und Künstler angesprochen, sich zu bewerben.

Die Wahl des Materials ist frei, es muss der Witterung standhalten.

Das angefertigte Werk bleibt Eigentum der Urheber. Die Künstlerinnen und Künstler verpflichten sich, ihre Arbeit für zwei, nach Absprache für drei Jahre für den Skulpturenweg zur Verfügung zu stellen.

Ein Verkauf ist möglich, dennoch soll das Kunstwerk mindestens zwei Jahre stehen bleiben. Kommt es zu einem Verkauf während der Ausstellungszeit, tritt der Künstler 10 % des Bruttoverkaufspreises an den Veranstalter ab.

Jury:

Eine Fachjury, bestehend aus fünf Mitgliedern, entscheidet über die Teilnehmer:

- Ilse Bill, akademische Bildhauerin
- Marinus Wirtl, akademischer Bildhauer
- Josef Lang, akademischer Bildhauer

- Wolf Schindler, Maler/Projektleiter/Vertreter Kunstforum Weilheim e.V.
- Marion Lunn-Schmieder, Stadträtin/Vertreterin der Stadt Weilheim

Bewerbung:

Folgende Unterlagen werden gefordert:

- aussagekräftiger Entwurf der geplanten Arbeit als Zeichnung, Fotomontage oder Modell mit einer entsprechenden Erläuterung zu Ausführung und Material.
- Gewichtsangabe der Skulptur (wünschenswert bis max..1 to.)
- Erläuterung des Themas
- Künstlerische Vita
- bis zu 5 Fotos max. DIN A4 von bereits existierenden Arbeiten
- Nachweis der Mitgliedschaft in der Künstlersozialkasse, oder im BBK oder Nachweis einer professionellen Ausstellungstätigkeit
- Kontakte: Adresse, Tel. Nr., eMail, Website (wenn vorhanden)

Die Bewerbung senden Sie bitte per Post an folgende Adresse:

Kunstforum Weilheim c/o Andrea Kreipe
Leithen 7

82389 Böbing

Fundamente/Transport/Aufstellung:

Die Fundamente werden vom Auslober zur Verfügung gestellt. Für den Transport, die Montage und die Standfestigkeit sind die Bildhauerinnen und Bildhauer selbst verantwortlich, sie erhalten Unterstützung beim Abladen und Aufstellen der Kunstwerke durch den Auslober.

Werbung und Öffentlichkeitsarbeit:

Das Projekt wird auf breiter Ebene beworben. Hierzu sind Pressegespräche und Interviews, sowie Info-Veranstaltungen für Sponsoren geplant. Die regionale und überregionale Presse, Veranstaltungskalender und Fachzeitschriften werden mit Texten und Fotografien versorgt.

Es wird eine eigene Homepage eingerichtet, auf der sich die Künstlerinnen und Künstler mit ihrer Vita und mit Ihrer Idee zum Skulpturenweg vorstellen.

Anhand von Fotos, Erläuterungen, Modellen oder Skizzen soll der Prozess der Entstehung für Interessierte nachvollziehbar werden. Die Künstlerinnen und Künstler verpflichten sich, in regelmäßigen Abständen die entsprechenden Fotos und Texte per Mail an das Kunstforum Weilheim e.V. zu schicken, damit sie eingepflegt werden.

So kann auf der Homepage der Entstehungsprozeß der Skulpturen von den Anfängen bis zur Aufstellung sichtbar werden. Das interessierte Publikum ist in einen Prozess der Entstehung einbezogen, der ansonsten fast immer im Verborgenen der Ateliers abläuft.

Es ist geplant, einen Katalog zu erstellen.

Zeitlicher Ablauf:

- Bewerbungsfrist: 28. Februar 2023 (Poststempel)
- Jurysitzung: Anfang März 2023
- Benachrichtigung der Teilnehmer: Mitte März 2023
- Abschluss der Verträge: Ende März bis Mitte April 2023
- Aufstellen der Skulpturen: September 2023
- Eröffnung: 3. Oktober 2023

Projektleitung:

Andrea Kreipe, akademische Bildhauerin

kunst-und-leben@gmx.de

www.andrea-kreipe.de

Mobil: 0172 59 28 955

Kontakte:

Durchführende Organisation ist das Kunstforum Weilheim e.V.,

<https://kunstforum-weilheim.de/>

info@kunstforum-weilheim.de

<https://skulpturenweg.kunstforum-weilheim.de/>

Infos:

Die Stadt Weilheim i. OB

<https://www.weilheim.de>